Guía Docente

Modalidad presencial

Jardinería y espacios verdes

Curso 2014/15

Grado en Ingeniería Agropecuaria y del Medio Rural

UCAV

www.ucavila.es

1 Datos descriptivos de la Asignatura

Nombre:	JARDINERÍA Y ESPACIOS VERDES
Carácter:	Optativo
Código:	40304GB
Curso:	4º
Duración (Semestral/Anual):	SEMESTRAL
Nº Créditos ECTS:	4
Prerrequisitos:	El alumno deberá haber cursado la asignatura "Fitotecnia"
Responsable docente:	JUAN CARLOS LÓPEZ ALMANSA Dr. Ingeniero de Montes Especialización docente e investigadora en Ecología forestal básica y aplicada a la gestión forestal (Ecología de especies arbóreas en relación con la regeneración y las perturbaciones).
Email:	jcarlos.lopez@ucavila.es
Departamento (Área Departamental):	Desarrollo Sostenible (Ciencia y Tecnología Agroforestal y Ambiental)
Lengua en la que se imparte:	Castellano
Módulo:	Formación complementaria
Materia:	Producción vegetal

2 Objetivos y competencias

2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

G2. Capacidad de organización y planificación.

G4. Capacidad para el trabajo en equipo.

G7. Capacidad de aprendizaje autónomo.

G10. Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica.

G12. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con el trabajo buscando siempre la consecución de la calidad.

G15. Capacidad de reflexión sobre los efectos que el desarrollo de su actividad profesional tiene sobre el medio ambiente y la sociedad en general, así como los condicionantes ambientales que limitan su actividad profesional..

2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CO5. Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principios de la Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principios de la jardinería, los viveros, los espacios deportivos y el paisajismo.

2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Diseñar, construir y mantener jardines, parques, viveros y espacios deportivos e integrarlos en el paisaje.

3 Contenidos de la asignatura

3.1. PROGRAMA

1. EL PAISAJE
2. LA PERCEPCIÓN DEL PAISAJE
3. LA TRANSFORMACIÓN ANTRÓPICA DEL PAISAJE
4. LA VALORACIÓN DEL PAISAJE
5. FRAGILIDAD, RESTAURACIÓN E INTEGRACIÓN PAISAJÍSTICA
6. HISTORIA DE LA JARDINERÍA
7. DISEÑO DE PARQUES Y JARDINES
8. PREPARACIÓN DEL TERRENO, REPLANTEO Y EJECUCIÓN DE INFRAESTRUCTURAS
9. IMPLANTACIÓN Y MANTENIMIENTO DE ÁRBOLES Y ARBUSTOS
10. PRADERAS Y MACIZOS FLORALES

3.2. BIBLIOGRAFÍA

- López Almansa, J.C.; (2013). Paisajismo y jardinería. Universidad Católica de Ávila, Ávila.
- Ayuga Téllez, F (ed.) 2001. Gestión sostenible de paisajes rurales. Ediciones Mundi-Prensa.
- Busquets Fábregas, J.; Cortina Ramos, A. (eds.) 2009. Gestión del paisaje: manual de protección, gestión y ordenación del paisaje. Editorial Ariel
- Burel, F; Baudry, J. 2002. Ecología del paisaje. Ediciones Mundi-Prensa.
- Cañizo, J.A. 2004. El jardín: arte y técnica. Ediciones Mundi-Prensa.
- Aguiló Alonso, M., et al., 2000. Guía para la Elaboración de Estudios del Medio Físico: Contenido y Metodología. MOPU, Madrid.
- Farinello, F. 2004. La arquitectura de los jardines: de la Antigüedad al siglo XX. Editorial Reverté.
- Forestry Comission 1994. Forest Landscape Design. Guidelines. HMSO, Londres.
- Gil-Albert Velarde, F. Manual Técnico de Jardinería. I. Establecimiento de jardines, parques y espacios verdes. Ediciones Mundi-Prensa.
- Gil-Albert Velarde, F. Manual Técnico de Jardinería. II. Mantenimiento de jardines, parques y espacios verdes. Ediciones Mundi-Prensa.
- Jellicoe, G; Jellicoe, S; Goode, P.; Lancaster, M. (eds.) 1986. Oxford companion to gardens. Oxford University Press, Oxford.
- Pizzoni, F. 1999.The Garden. A history in landscape and art. Aurum Press.

4 Indicaciones metodológicas

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Exposición**: el profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestas previamente a disposición del alumno en forma de fotocopias o a través de la plataforma virtual.
- **Ejercicios y problemas prácticos**: consistirán en la resolución por parte del alumno, individualmente, de problemas u otros ejercicios propios de la disciplina correspondiente y que les permita adquirir las consecuentes competencias.
- **Estudio dirigido (trabajo obligatorio)**: consistirá en la realización por parte del alumno, individualmente, de una serie de ejercicios prácticos bajo la dirección del profesor.
- **Prácticas de campo**: consistirán en salidas fuera de la Universidad con el fin de hacer recorridos de campo que permitan al alumno adquirir competencias *in situ* relacionadas con el contenido de la asignatura.
- **Reflexión grupal**: al finalizar cada una de las exposiciones temáticas por parte del profesor, se llevará a cabo un análisis y reflexión sobre lo expuesto que permita al alumno individualizar contenidos y aplicarlos a su desarrollo personal. También servirá para determinar el trabajo personal y grupal correspondiente**.**
- **Tutoría personalizada:** tutoría individual del alumno con el profesor en la que este le oriente en el estudio, le dirija los trabajos que esté realizando y le resuelva las dudas que se le planteen.
- **Estudio del alumno:** trabajo individual del alumno en el que estudie la materia teórica.

5 Evaluación

La evaluación de la asignatura está compuesta por las siguientes partes:

- **Examen final**: la superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

- **Evaluación continua**: consistirá en la realización y entrega por parte del alumno, a lo largo del curso, de una serie de trabajos que incluirán estudios de casos y estudios dirigidos. Para superar la asignatura el alumno deberá superar previamente la totalidad de los trabajos. Los trabajos a realizar serán:
    - **Estudios de casos**: consistirá en la aplicación del método de Cañas y Ruiz para valorar dos paisajes escogidos por el alumno.
    - **Estudio dirigido**: consistirá en una propuesta de ajardinamiento en una parcela escogida por el alumno.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Examen final escrito	60%
Evaluación continua	40%
TOTAL	**100%**

En el caso de tener superados alguno de los trabajos de la evaluación continua y no aprobar el examen, se guardará la nota de los trabajos superados hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación de la evaluación continua se presentan en la siguiente tabla:

TRABAJO	PUNTUACIÓN MÁXIMA
Estudios de casos	2
Estudio dirigido	8
TOTAL	**10**

El alumno deberá ajustarse a la fechas límites de entrega de los estudios de casos y del trabajo dirigido que se le comunicarán con suficiente antelación. Los trabajos que se entreguen fuera de la fecha límite de entrega, y siempre que se haga hasta una semana antes de la entrega de actas, tendrán una nota máxima de 5. Con la no presentación o no superación de los estudios de casos y del trabajo dirigido se considerará suspensa la asignatura, independientemente de la nota obtenida en el examen.

El estudio dirigido se evaluara de acuerdo con los siguientes criterios:

CONTENIDOS DEL TRABAJO	PUNTUACIÓN MÁXIMA
Presentación*	**2,5**
Estructuración, exposición, orden, limpieza y presentación	2,5
Resolución	**7,5**
Descripción detallada	2
Análisis de los condicionantes y criterios de diseño	2,5
Soluciones propuestas	3,0
TOTAL	**10**

* La presentación puntuará únicamente si la nota de la resolución es al menos de 3,75

6 Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales son:

Profesor docente: encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

Tutor personal o de grupo: asignado al alumno al iniciar los estudios de Grado y que orienta al alumno tanto en cuestiones académicas como personales.

Horario de Tutorías del profesor docente: miércoles de 10:00 a 11:00 y jueves de 11:00 a 12:00 h.

7 Horario de la asignatura y Calendario de temas

Horario de la asignatura: lunes de 11:00 a 12:00 h y miércoles de 13:00 a 14:00 h.

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen el calendario de temas y las actividades de evaluación.

SEMANA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA	EVALU.
1ª	Tema 1	Exposición	Examen final
2ª	Tema 2	Exposición	Examen final
3ª	Tema 3	Exposición	Examen final
4ª	Tema 4	Exposición Ejercicios y problemas prácticos	Examen final Estudio de casos
5ª	Tema 4 Tema 5	Exposición	Examen final Estudio de casos
6ª	Tema 6	Exposición	Examen final
7ª	Tema 6	Exposición Ejercicios y problemas prácticos	Examen final
8ª	Tema 6	Exposición Ejercicios y problemas prácticos Prácticas de campo	Examen final
9ª	Tema 7	Exposición Ejercicios y problemas prácticos	Examen final Estudio dirigido
10ª	Tema 7	Exposición Ejercicios y problemas prácticos	Examen final Estudio dirigido
11ª	Tema 7	Exposición Ejercicios y problemas prácticos Prácticas de campo	Examen final Estudio dirigido
12ª	Tema 8 Tema 9	Exposición Ejercicios y problemas prácticos	Examen final
13ª	Tema 9	Exposición Ejercicios y problemas prácticos Prácticas de campo	Examen final
14ª	Tema 10	Exposición Ejercicios y problemas prácticos	Examen final